



# Preserving the foundations of Japanese culture

### An Australian archaeologist is advising on the preservation of sites of the unique prehistoric Jomon culture of Japan.

Successful

nomination of

[the Jomon] sites

Hunter-gatherers are typically thought to be wanderers who moved to harvest the animals and plants on which they fed. Not so the Jomon, one of the important founding peoples of Japan.

By careful management of the resources they found in many varied environments in the north of Japan—fruit, nuts, fish, seafood, birds—the Jomon lived in permanent settlements for about ten thousand years until three thousand years ago. They were not farmers, but nonetheless lived in open, undefended villages. They developed sophisticated pottery, basketry and lacquered wooden crafts, and constructed storage pits and stone monuments.

Now, with the backing of their government, Japanese archaeologists are working to preserve and protect this legacy by means of

a serial nomination to UNESCO's List of World Heritage Sites. And advising them on how best to make their bid is Ian Lilley of the University of Queensland.

"Not only are the Jomon people unique, interesting and seminal to the development of Japanese culture, but the successful nomination of their sites would help to balance UNESCO's World Heritage list. At present, Asia is under-represented and archaeological sites generally are under-represented, particularly of the era when Jomon culture was at its height."

lan is a noted archaeologist who works with the indigenous peoples of northern Australia and the islands of the western Pacific. He is also one of the few members of both the two statutory UNESCO advisory bodies on cultural and natural heritage, the International Council on Monuments and Sites and the International Union for the Conservation of Nature.

So Ian was a natural choice to provide advice on how to frame the technical aspects of their bid to have the Jomon sites listed as World Heritage Sites. In an extensive series of meetings and field trips, he worked with academics and regional and national government officials.

Remnants of the Jomon's unique culture are found in 18 diverse archaeological sites in northern Honshu and Hokkaido. They range from a stone arrangement only tens of metres

across, overlooking a freeway, to large historic tourist parks.

#### Other humanities collaborations

The 2013 Fukuoka Academic Prize was awarded to Tessa Morris-Suzuki, a Professor of Japanese History at the Australian National University. She gave a talk for the Prize entitled 'A journey across invisible bridges to Asia: Reimagining East Asia from regional Japan.'

The University of Queensland's Professor Nanette Gottlieb is collaborating on research into immigration, technology and language policy in Japan.

An RMIT and Keio University team are exploring the impact on life of phones that always know where we are.



Photos: Reconstructed Jomon houses, credit: Qurren, Wikimedia – Creative Commons. Interior of reconstructed Jomon houses, credit: lan Lilley Remnants of the Jomon's unique culture are found in diverse archaeological sites in northern Honshu and Hokkaido, credit: lan Lilley.





## 日本最古の文化を保全する

### 先史時代における日本特有の文化、縄文文化の遺跡保存に取り組んでいる オーストラリア人考古学者がいるのをご存知ですか

狩猟・採集民族は、動物や植物を追い求めて各地を転々としたと一般的には考えられています。しかし日本の成り立ちに最も重要な役割を果たした縄文時代の人々は、そうではありませんでした。

縄文時代の人々は日本北部の異なる環境において、果実や木の実、魚貝や鳥類といった食料を慎重に管理し、約3,000年前までの1万年間程にわたって定住を続けました。彼らは農業を行いませんでしたが、堀や土塁などの囲いのない開放的な集落を形成していました。また精巧な土器や漆器、籠細工を使用すると共に、貯蔵穴や石碑を建てていました。

現在は日本政府の後援もあり、日本の考古学者たちがユネスコ世界遺産候補への連続記載を通じて、こうした遺跡の保全・保護に取り組んでいます。クイーンズランド大学のイアン・リリー教授は、縄文遺跡の世界遺産登録を実現させるために、彼らに対して助言や指導を行っています。

「縄文人の独自性や面白さ、日本文化の発展への影響なども大事だが、世界遺産候補への連続記載は、世界遺産の指定に偏りが生じないようにするという点でも有益である。現在はアジアの指定地があまりなく、遺跡発掘現場も全体的に少ない。縄文文化が栄えた時代については特にそうである。」

リリー教授は著名な考古学者であり、オーストラリア北部先住民や西太平洋諸島民の協力を得て活動を行っています。また国際記念物遺跡会議や国際自然保護連合といった、文化・自然遺産に関する2つのユネスコ法定諮問機関の委員を務める数少ない存在でもあります。

縄文遺跡の世界遺産入りを実現させるために専門的な助言を行うという点で、リリー教授はまさにうってつけの存在でした。幾度にも及ぶ会合や現地調査を通じ、リリー教授は学界関係者や日本政府、及び各自治体の関係者と行動を共にしています。

独特な縄文文化の面影は、本州北部や北海道に 現存する様々な18の遺跡群から今もうかがうこ とができます。高速道路の近くにわずか数十メ ートルの範囲で存在する列石から、大規模な観 光向けの歴史的公園まで、その中身は実に様々 です。

"世界遺産候補への 連続記載は、世界遺 産の指定に偏りが生 じないようにする点 でも有益である"

#### その他の人文科学協力

2013年の福岡アジア文化賞学術芸術賞は、オーストラリア国立大学で日本の歴史を研究するテッサ・モーリス=スズキ教授に送られました。受賞にあたって、モーリス=スズキ教授は「草の根社会からアジアへと架ける橋〜国境を越える日本の豊かな伝統」と題した講演を行いました。

クイーンズランド大学のナネット・ゴットリーブ教授は、日本の移民や技術、言語政策についての研究を共同で行っています。

ロイヤルメルボルン工科大学(RMIT)は慶応大学と共同で、携帯電話の位置情報サービスが生活に与える影響について研究を行っています。



写真: 再現された縄文時代の集落、提供: lan Lilley、写真: 再現された縄文時代の家の内部、提供: lan Lilley 写真: 独特な縄文文化の面影は本州北部や北海道に現存する様々な遺跡群から今もうかがうことができる、提供: lan Lilley